

i.moreau@ucl.ac.uk

Les 'Éclaircissements' de Pierre Bayle: Édition des 'Éclaircissements' du Dictionnaire historique et critique et études recueillies par Hubert Bost et Antony McKenna. Edited by HUBERT BOST and ANTONY MCKENNA. (Vie des Huguenots, 53). Paris: Honoré Champion, 2010. 548 pp. Hb €85.00.

Ce volume collectif est le fruit d'un colloque intitulé 'Les "Éclaircissements" de Pierre Bayle' qui a eu lieu à Paris en 2006. S'il se distingue par sa grande qualité d'ensemble, il se recommande surtout par la présence liminaire du texte des 'Éclaircissements', dont on trouve ici la première édition moderne complète. Le *Dictionnaire historique et critique* de Bayle, sorti des presses de Leers à Rotterdam en 1696, connaît un grand succès mais aussi des attaques. Les 'Éclaircissements' (près de 40 pages in folio; soit 130 pages de cette édition) sont la réaction de Bayle aux accusations formulées par le consistoire de l'Église wallonne (réformée) de Rotterdam. L'ensemble se compose d'une 'Observation générale et préliminaire' suivie de quatre 'Éclaircissements', sur les athées, sur les manichéens, sur les pyrrhoniens et sur les obscénités. La suite est réservée aux actes du colloque. Les éditeurs ont opté pour la collation d'articles, sans prétendre imposer la synthèse forcée d'une mise en recueil. Un tel parti pris explique les disparités de norme entre articles (seuls quelques auteurs proposent une bibliographie; le style reflète parfois la prise de parole originelle). Il témoigne également des difficultés de la critique actuelle à présenter une image univoque de Bayle. Or les 'Éclaircissements' constituent un corpus dont l'interprétation est déterminante pour la compréhension de cet auteur. Comment concilier en effet ses prises de position fidéistes avec l'affirmation réitérée des droits et des devoirs de l'historien et du philosophe? Loin de

trancher de manière univoque, Bost n'hésite pas à parler de 'conflit herméneutique' (p. 377), l'interprétation des textes variant sensiblement selon que l'on privilégie l'approche historique et sa mise en contexte des textes, l'approche littéraire attentive aux procédés rhétoriques et argumentatifs, et notamment aux effets d'ironie, ou l'approche philosophique centrée sur la vie des idées et le conflit entre foi et raison. Tous les articles rassemblés ici ne portent pas de manière égale sur les 'Éclaircissements'. Certains choisissent de faire entrer en résonance les écrits de la maturité avec les textes antérieurs au *Dictionnaire* (Maria-Cristina Pitassi sur la question de l'examen), là où d'autres centrent l'analyse sur un 'Éclaircissement' particulier (voir les excellents articles de Gianni Paganini et de Stefano Brogi). D'autres encore multiplient les niveaux d'analyse en tirant parti des contradictions du texte baylien – ainsi Jean-Michel Gros, dans une utilisation toute en finesse de la lecture straussienne (par ailleurs questionnée par Jacqueline Lagrée et Hubert Bost). Les articles parmi les plus suggestifs combinent une démarche philosophique avec les acquis de l'histoire de la rédaction et de la réception des 'Éclaircissements' (ainsi Antony McKenna sur le bouclier de Charron). L'ensemble des contributions est de haut niveau et témoigne de la vivacité des études bayliennes. Le volume, cher comme tous ceux publiés chez cet éditeur, s'adresse ainsi principalement aux spécialistes de cet auteur.

University College London

Dr Isabelle Moreau